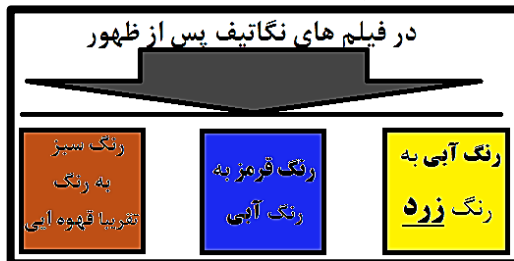


بسمه تعالی  
آموزشگاه کامپیوتر هوش مصنوعی  
(ازمون سوم مهارت دیپلم گرافیک)  
جواب سوالات عملی فصل های 1 تا 13 (سیاه و سفید)

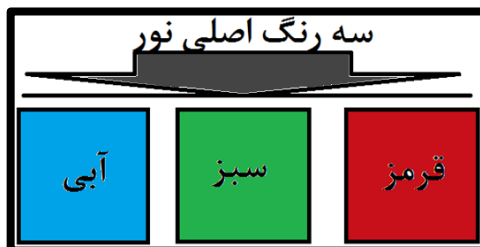
### سوالات عملی فصل اول

1- در سه کادر 2 در 2 سه رنگ اصلی در فیلم های نگاتیف پس از ظهور را نمایش دهید؟



### سوالات عملی فصل دوم

1- سه رنگ اصلی نور را در مربع های 3 در 3 به نمایش بگذارید؟



2- در دو مربع 3 در 3 رنگ هایی را که بیشترین و کمترین طول موج را دارند نمایش دهید؟

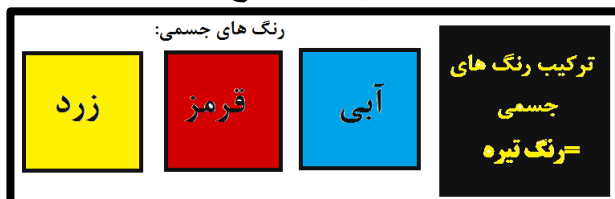


3- در دو مربع 3 در 3 ترکیب رنگ های نوری و جسمی را نمایش دهید؟



### سوالات عملی فصل سوم

1- سه رنگ اصلی جسمی و ترکیب آن ها را در چهار مربع 2 در 2 نمایش دهید؟



2- میزان درخشندگی رنگ قرمز را در 7 مربع 2 در 2 به نمایش بگذارید؟

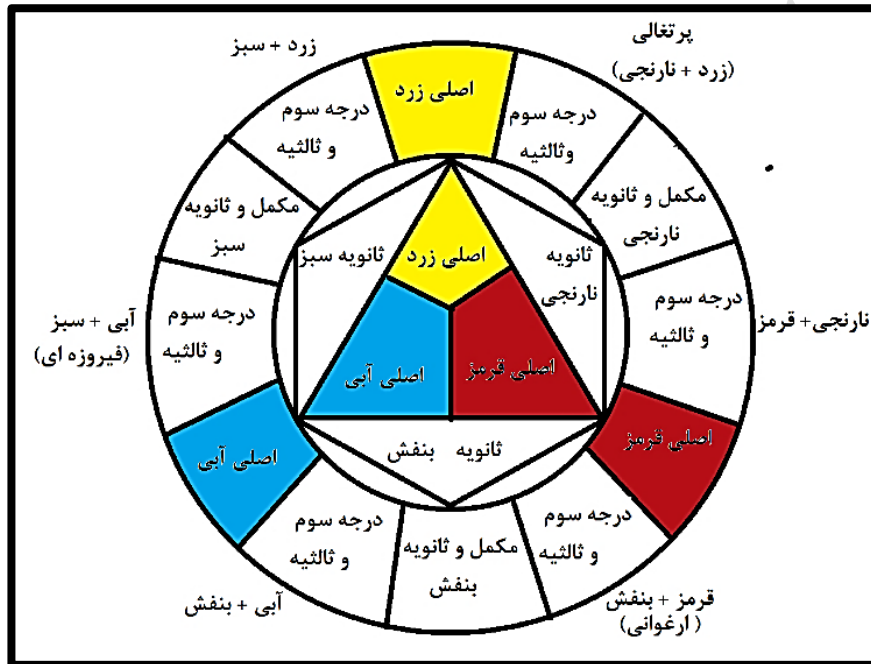
منظور از درخشندگی درجه ای از روشنی یک رنگ است که آن را از درجه دیگری از روشنی یا تیرگی همان رنگ متمایز می کند. به عبارت دیگر درجات مختلف روشنی یک رنگ را میزان درخشندگی آن می گویند.



3- در سه مربع 2 در 2 رنگ های بی فام را نمایش دهید؟



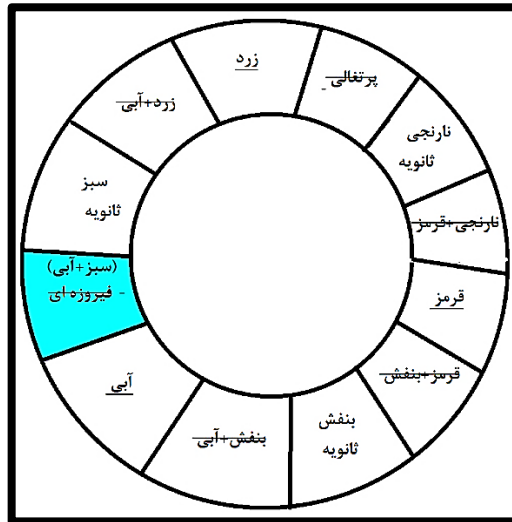
4- چرخه رنگ را رسم کرده و سه رنگ اصلی را در آن نمایش دهید؟



5- دایره ی رنگ را رسم کرده و رنگ های ثانویه را در چرخه نمایش دهید؟



6- در چرخه رنگ های درجه سوم حاصل از ترکیب سبز با آبی را نمایش دهید؟



**سوالات عملی فصل چهارم**

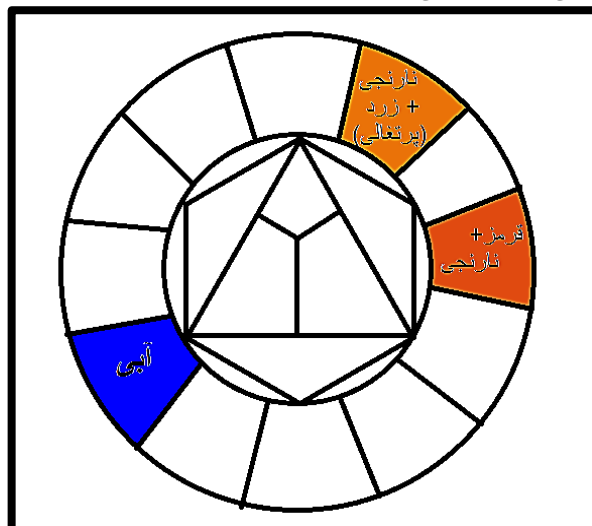
1- رنگ های اصلی و مکمل آنها را در مربع های 2 در 2 نمایش دهید ؟



2- کنتراست مکمل را بین یک جفت مکمل در 7 مربع 3 در 3 ایجاد نمایید ؟

قرمز	قرمز + کمی سبز	قرمز + مقداری سبز	قرمز + سبز	سبز + کمی قرمز	سبز + مقداری قرمز	سبز
زرد	زرد + کمی بنفش	زرد + مقداری بنفش	زرد + بنفش	بنفش + کمی زرد	بنفش + مقداری زرد	بنفش
آبی	آبی + کمی نارنجی	آبی + مقداری نارنجی	آبی + نارنجی	نارنجی + کمی آبی	نارنجی + مقداری آبی	نارنجی

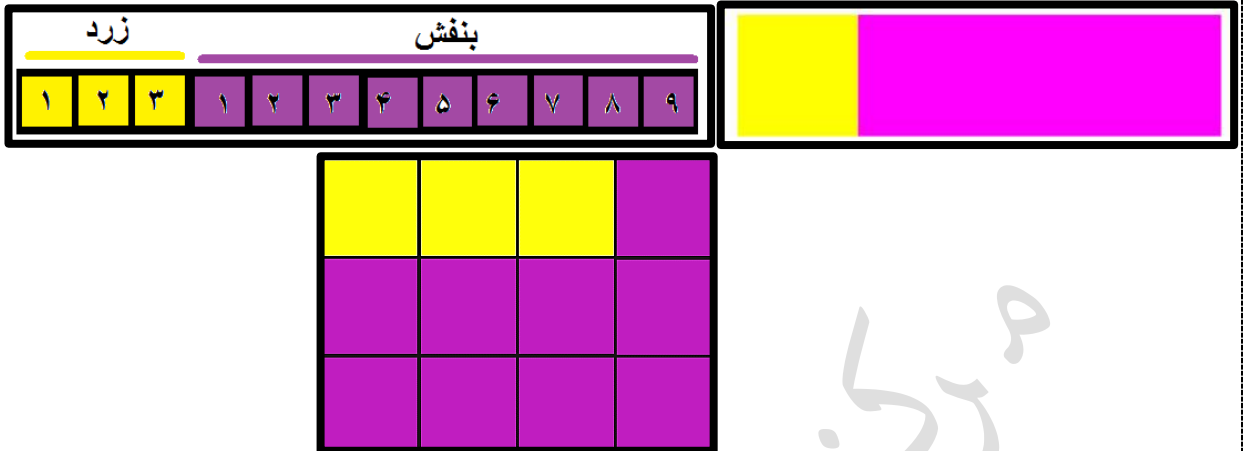
3- در چرخه رنگ مکمل دو قسمتی رنگ آبی را نمایش دهید ؟



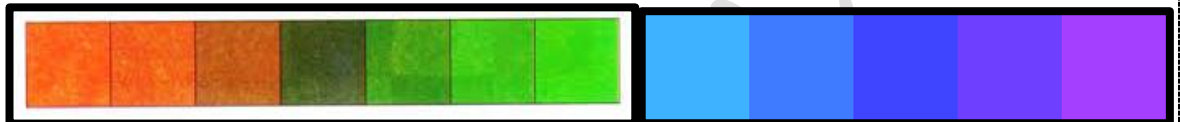
## سوالات عملی فصل پنجم

1- کنتراست کمیت و یا وسعت سطح را بین دو رنگ زرد و بنفش به نمایش بگذارید؟

زرد: 3 نارنجی: 4 قرمز: 6 بنفش: 9 آبی: 8 سبز: 6

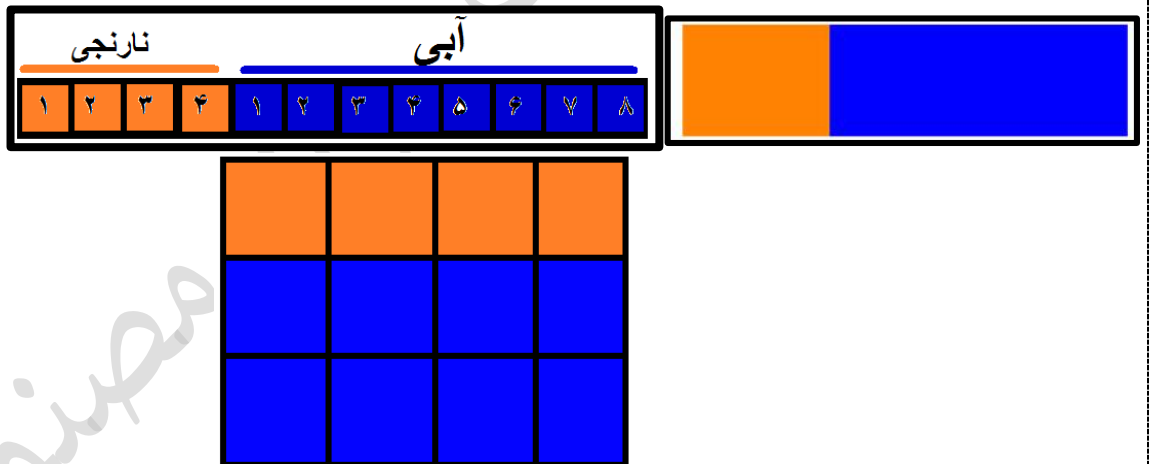


2- با استفاده از یک جفت مکمل و ترکیب آن به دلخواه ، کنتراست همزمان ایجاد کنید ؟

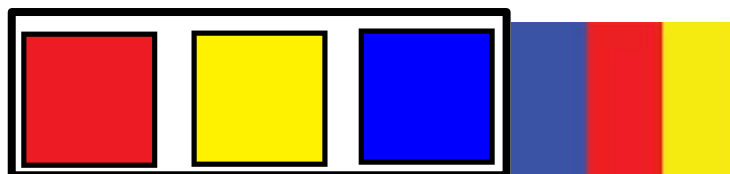


3- کنتراست کمیت و یا وسعت سطح را بین دو رنگ آبی و نارنجی به نمایش بگذارید؟

زرد: 3 نارنجی: 4 قرمز: 6 بنفش: 9 آبی: 8 سبز: 6



4- در سه کادر 2در2 رنگ هایی را نمایش دهید که شدید ترین کنتراست ته رنگ را دارا هستند ؟  
شدیدترین کنتراست ته رنگ میان سه رنگ اصلی قرمز، زرد و آبی که هیچ وجه مشترکی از لحاظ رنگین بودن با هم ندارند به وجود می آید.

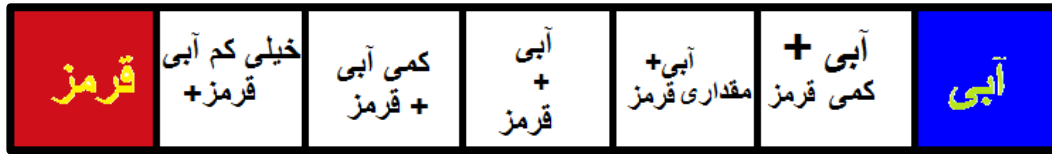


## سوالات عملی فصل ششم

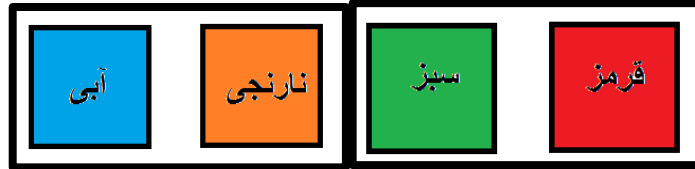
1- تنالیته بین دو رنگ آبی و قرمز را در 7 مربع 3در3 ایجاد کنید؟

### ارزش رنگ (تنالیته)

به طور کلی تیرگی و روشنایی رنگ را ارزش یا تنالیته رنگ می گویند و درجات مختلف يك رنگ از روشن تا تیره ترین را ارزش یا تنالیته آن رنگ می گویند.



2- در کادر های 2 در 2 به صورت جداگانه زوج مکمل هایی را نمایش دهید که شدید ترین کنتراست سرد و گرم را دارند؟



3- در یک کادر، رنگی را نمایش دهید که اگر در کنار رنگ های دیگر استفاده شود آن را زنده تر می کند؟



4- دو رنگی را نمایش دهید که استفاده از آنها در کنار هم نماد عشق آسمانی و معنویت می باشد؟



5- در یک کادر 5 در 5 اشکال هندسی بیضی و ذوزنقه را رسم کرده و با رنگ های هم خاصیتشان آن ها را رنگ آمیزی کنید؟



### سوالات عملی فصل هشتم

1- در یک کادر 5 در 5 با استفاده از رنگ های مناسب جهت های مورب یا مایل به وجود آورید؟

